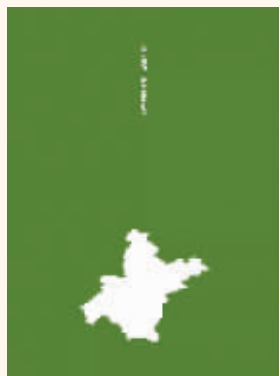
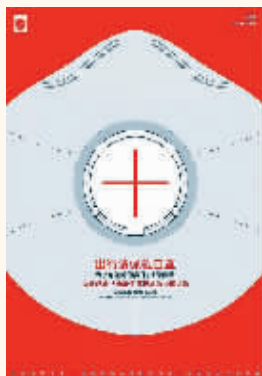


# 美术学院抗击病毒创作师生作品展



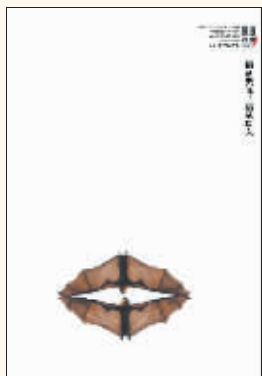
春天在等你 李鲁祥



出行请佩戴口罩 吴中星



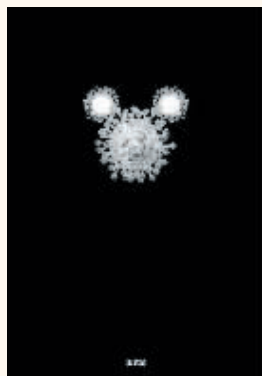
我们都是家人 武汉加油 汤文广



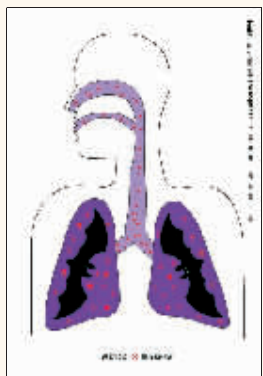
祸从天降,病从口入 李鲁祥



武汉必胜 房相帅



冠状病毒 李鲁祥



没有欲望,就没有伤害 侯婧



同生死 共命运 刘源



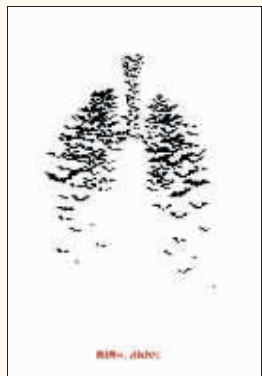
一方有难,八方支援 吴杰



中国力量 汤文广



武汉加油 刘瑞



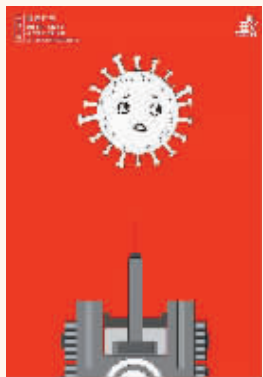
拒绝野味,抗击肺炎 于夏初



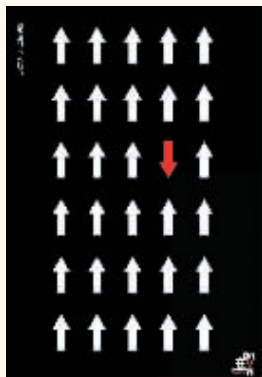
抗击疫情 我们在一起 李家新



不信谣 不传谣 张毅



抗击疫情 聂兆华



用爱逆行 平安归来 彭洁

## 植树节



植树节是按照法律规定宣传保护树木,并组织动员群众积极参加以植树造林为活动内容的节日。按时间长短可分为植树日、植树周和植树月,共称为国际植树节。提倡通过这种活动,激发人们爱林造林的热情、意识到环保的重要性。

中国的植树节由凌道扬和韩安、裴义理等林学家于1915年倡议设立,最初将时间确定

在每年清明节。1928年,国民政府为纪念孙中山逝世三周年将植树节改为3月12日。新中国成立后的1979年,在邓小平提议下,第五届全国人大常委会第六次会议决定将每年的3月12日定为中国植树节。

## 学雷锋纪念日



学雷锋纪念日是每年的3月5日。1963年3月5日,毛泽东主席为沈阳部队某部因公牺牲的英雄战士雷锋的题词“向雷锋同志学习”在《人民日报》发表。此后,全国广泛开展学习雷锋的活动。

雷锋,原名雷正兴。在中国人民解放军某部运输连任战士、班长。1962年8月15日在辽宁抚顺市望花区不幸因公殉职,年仅22岁。

雷锋精神是指以雷锋的无私奉献精神为基本内涵,在实践中不断丰富和发展着的革命精神。其实质和核心是全心全意为人民服务,为了人民的事业无私献身,它已经成为我们这个时代精神文明的同义语、先进文化的表征。

愿每一次的回首,都不负过往,不负生活。

——题记

秋风瑟瑟,村里的桂花今年早早地开了,“桂子月中落,天香云外飘”,桂花绽开着黄色的花蕊,浓郁的空气里掺杂着几分缠绵、温柔的气息。醉人的味道,融入在静谧的夜色里。

桂花树下,一位白须老者坐在藤椅上休息,一旁有个白白胖胖的娃娃,模样甚是讨喜,许是玩累了,小男孩便拽拽爷爷的衣角,好奇地想要去拿爷爷手中的笛子,这支笛子自打他来乡下时便一直看爷爷带在身边,有时爷爷还会吹上一曲,老人看着他的小模样,心下了然,便笑着说道:“小家伙,这支笛子呀,是当时来咱们村里帮扶的大学生留下的,这个小伙子呀,可了不得啊,不光帮助我们脱贫,还特别喜欢乐于助人……”说到这里,老人的语气变得沉重起来,眼前的景象开始浑浊,眼角不禁湿润。

原来就在那个小伙子准备去镇上为村里的产品做宣传时,遇到了山体滑坡,他在营救陷在车里的乘客时,第二次滑坡发生了,他不幸被埋在下面,等救援人员赶到时,人已经没气了,可他还保持着伸手拉人的姿势,那一次,那个脸上永远挂着纯真笑容的大男孩再也没有回来。

后来,村里人为他整理遗物时发现了平时写下的日记,里面还夹杂着一张雷锋的海报,原来这个年轻人的偶像是雷锋,他一直把他当作自己的精神支柱,在他的日记第一页上有这样一段话:如果你是一滴水,你是否滋润了一寸土地?如果你是一线阳光,你是否照亮了一分黑暗?如果你是一颗粮食,你是否哺育了有用的生命?如果你是一颗最小的螺丝钉,你是否永远坚守着你生活的岗位……这个质朴阳光的男孩,用他的善良默默地为村庄做着力所能及的事情,谁家的房屋出现了问题,他会第一时间去帮忙解决,有一次,一位年纪稍长的大娘晚上发起了高烧,他得知后,二话不说,背起大娘便直奔镇上的卫生所,那山路周围可是陡峭的山崖,稍有不慎便会坠落,更别说在漆黑的夜晚背上还背着一个年迈的老人,可这个小伙子硬是及时地将人送到了医院,让大娘得到了救治;这个村子交通闭塞,村里的娃娃上学晚,因为村里贫穷,大多数的孩子都没有上过学,这个小伙子便自掏腰包,在村里建了一个简易的学堂,亲自教娃娃们读书识字,且不收一分学费,村民对此都感激不尽。

而老人手中的笛子则是小伙子生前赠送给老人的,他喜爱吹笛,时常在桂花树下吹奏,那时老人也会坐在一旁,听这个小伙子吹奏,他想念远方的家,想念家里年迈的父母,可为了自己的理想,他现在还不能回去。每次傍晚,当如血般的残阳铺洒在远方的天际时,映着洁白的桂花也染上了些许粉红,显得格外妖娆,那笛声带着悠悠的思念飘向远方,很远,很远,直到消散在天边。

男孩教老人吹笛,老人给他讲那些村里的趣事,后来,两人熟识起来,男孩便将笛子赠予了老人,没想到,现在成了老人思念他的唯一物件。讲到这里,老人的声音早已变得哽咽,眼眶通红,小男孩从未见过这样的爷爷,在他的记忆里,爷爷一直笑呵呵的,虽然他没有完全理解老人现在的心情,但他的内心深处有一颗充满善意的种子悄悄萌芽,一直影响了他以后的人生。

这天夜晚,男孩躺在床上,望着窗外皎洁的月色,慢慢地慢慢地进入了梦乡,他梦见了那个青年,远远地,看不清面容,手里拿着一支竹笛,轻灵的笛声悠悠传来,好似在诉说着无尽的怀念……

后来,当初的那个充满稚气的孩童长成了有着暖暖笑容的阳光大男孩,老人看着眼前的少年,和记忆里的那个小男孩慢慢重合,再过些日子,他的宝贝孙子也要背起行囊去支援更加贫穷的山村了。

临走时,老人昏花的眼角无声的落下两行清泪,干瘦如柴的双手拉住孙子,将那只笛子交到了男孩的手中,嘱托他好好保管,而此时在男孩的心里,这不仅仅是一支笛子,更是老人的爱与那位前辈的高尚品德,这支笛子在以后的岁月里,会成为鞭策他成长的一个标志。

到了小山村后,这个男孩发现衣服里塞了一张字条,上面遒劲有力的字体映入眼帘:孩子,愿你做暴风雨中的松柏,不愿你做温室中的弱苗。雷锋说过:“人的生命是有限的,可是,为人民服务是无限的,我要把有限的生命,投入到无限的为人民服务之中去。”你是一个有志气的孩子,爷爷相信你将会做出一番成绩证明自己的。

他拿着字条,小心翼翼地将它放入笔记本中,心里久久不能平静,是的,他会像雷锋,像无数个雷锋式的前辈学习,将自己的一生奉献给人民,奉献给生养他的祖国母亲。

慢慢起身,站在窗前望着远方,他的眼神愈发坚定,他在心里默念:我愿做高山岩石之松,不做湖岸河旁之柳。我愿在暴风雨中锻炼自己,不愿在平平静静日子的里度过自己的一生。

## 梦里依旧桂花香

□ 语文教育 李心怡